

Положение
о третьем независимом online-чемпионате
по ногтевому искусству
IRISK AWARDS

Утверждено:

Председатель Орг. Комитета

Рязанов Глеб Дмитриевич

Председатель коллегии жюри

Иващенко Елена Вячеславовна

Москва 2024 г.

Данный документ закрепляет правила и регламент проведения третьего независимого online-чемпионате по ногтевому искусству IRISK AWARDS (Далее – Чемпионат).

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Чемпионат проводится в целях:

1.1.1 Совершенствования декоративно-прикладного ногтевого искусства IRISK AWARDS, ногтевого сервиса и визажа.

1.1.2 Привлечения внимания творчески талантливых людей к данным профессиям и искусству.

1.1.3 Выявления творчески талантливых людей и создания условий для поддержки и развития их профессионального уровня художественно-эстетического воспитания.

1.2 Задачи Чемпионата:

1.2.1 Повышение престижа мастеров nails-индустрии в России и за рубежом.

1.2.2 Обмен опытом работы.

1.3 Чемпионат открыт для участия в его организации заинтересованных лиц.

1.4 Чемпионат является некоммерческим проектом и осуществляется за счет организатора Чемпионата – общества с ограниченной ответственностью «Ваш Бренд» (далее – Организатор), при содействии индивидуального предпринимателя Рязанова Глеба Дмитриевича (правообладатель Товарного Знака IRISK®).

2 ОРГАНИЗАЦИЯ ЧЕМПИОНАТА

2.1 Организатор:

2.1.1 Является главным руководящим органом Чемпионата;

2.1.2 Осуществляет оперативное управление мероприятиями в рамках Чемпионата;

2.1.3 Утверждает положение о Чемпионате и осуществляет контроль за его соблюдением;

2.1.4 Утверждает состав коллегии жюри Чемпионата (Далее – Жюри);

2.1.5 Назначает Председателя коллегии жюри Чемпионата (Далее – Председатель);

2.1.6 Утверждает регламент Жюри Чемпионата (Далее – Регламент), и осуществляет контроль за его соблюдением;

2.1.7 Размещает информацию о Чемпионате на официальной странице Чемпионата: <https://awards.irisk.ru>

2.1.8 Осуществляет организационно-техническое и методическое обеспечение Чемпионата и деятельности Жюри;

2.1.9 Осуществляет награждение победителей лауреатов Чемпионата;

2.1.10 Устанавливает порядок и проводит регистрацию результатов Чемпионата;

2.2 Состав и формирование Жюри Чемпионата:

- 2.2.1 В целях достижения максимальной объективности в определении победителей во всех категориях Чемпионата по всем номинациям, а также разрешения возникающих при этом споров Организатором Чемпионата создается Жюри и назначается Председатель
- 2.2.2 В состав жюри входят мастера nails-индустрии высшей категории, инструкторы, ведущие специалисты области, а также представители Организатора.
- 2.2.3 Формирование состава Жюри происходит по приглашению Организатора.

2.3 Жюри Чемпионата:

- 2.3.1 Осуществляет проверку и оценку работ участников в сроки, установленные Регламентом;
- 2.3.2 Обеспечивает единство критериев оценки и отбора победителей и лауреатов Чемпионата на основании Регламента;
- 2.3.3 Не может участвовать в Чемпионате в качестве участника;
- 2.3.4 Может регистрировать в Чемпионате в качестве участника членов своих команд, однако не могут оценивать их работы;
- 2.3.5 Может быть награжден как лучший командный тренер в случае, если его команда наберет большее количество баллов в общем зачете;
- 2.3.6 Участвует в награждении победителей и лауреатов Чемпионата;

2.4 Дисквалификация Жюри Чемпионата:

- 2.4.1 Дисквалификация члена Жюри Чемпионата подразумевает под собой лишение права участия в качестве судьи чемпионата IRISK AWARDS, на срок 1 (одного) календарного года.
- 2.4.2 Дисквалификация члена Жюри Чемпионата происходит по решению Председателя.
- 2.4.3 Дисквалификация члена Жюри Чемпионата возможна только при нарушении правил, установленных настоящим положением и приложениями к нему.
- 2.4.4 В случае дисквалификации члена Жюри Чемпионата, заполненные им протоколы аннулируются и назначается замена;

2.5 Председатель Жюри:

- 2.5.1 Ведет контроль за соблюдением единства критериев оценки и отбора победителей и лауреатов Чемпионата;
- 2.5.2 Имеет право на: «Решающий голос»¹
- 2.5.3 Принимает решение о дисквалификации работы участника на основании Регламента;
- 2.5.4 Принимает решение о дисквалификации члена Жюри Чемпионата и его замене на основании Регламента;
- 2.5.5 Участвует в награждении победителей и лауреатов Чемпионата;

3 ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ЧЕМПИОНАТА

3.1 Участники

¹ Решающий голос – Голос считающийся за 2 голоса в случае равенства оценок коллегии жюри

- 3.1.1 В Чемпионате могут принимать участие все Мастера, выполнившие свои работы на профессиональных материалах, минимум один из которых должен быть произведен компанией IRISK Professional;
- 3.1.2 Участником Чемпионата может стать любой Мастер, подавший заявку на участие в Чемпионате в установленном порядке в установленные сроки;
- 3.1.3 Каждый участник может принять участие в неограниченном количестве номинаций, неограниченным количеством работ;

3.2 Категории участников.

- 3.2.1 Категория «ДЕБЮТ»;
 - 3.2.1.1 Участник обладает стажем работы мастером менее 2 лет;
 - 3.2.1.2 Участник никогда ранее не принимал участие в конкурсах, чемпионатах и иных формах соревнований мастеров, или не занимал призовые места в соревнованиях мастеров.
 - 3.2.1.3 Участник не является бывшим или действующим преподавателем специализированного учебного центра или иной организации, проводящей преподавательскую деятельность в направлении обучения nails-мастеров, а также не ведет частные уроки в том же направлении.
 - 3.2.1.4 Участник, обладающий опытом работы менее 2 лет и при этом являющийся победителем чемпионатов и иных форм соревнований мастеров, и/или является бывшим или действующим преподавателем специализированного учебного центра или иной организации, проводящей преподавательскую деятельность, в направлении обучения nails-мастеров относится к категории «МАСТЕР».
- 3.2.2 Категория «МАСТЕР»
 - 3.2.2.1 Участник обладает стажем работы мастером более 2 лет;
 - 3.2.2.2 Участник обладающий опытом работы до 2 лет, но ранее принимал участие в конкурсах, чемпионатах и иных формах соревнований мастеров, и занимал первое место или Гран-При в категории «ДЕБЮТ» или её аналоге;
 - 3.2.2.3 Участник не является бывшим или действующим преподавателем специализированного учебного центра или иной организации, проводящей преподавательскую деятельность в направлении обучения nails-мастеров, а также не ведет частные уроки в том же направлении;
 - 3.2.2.4 Участник ранее уже принимал участие в конкурсах, чемпионатах и иных формах соревнований мастеров, и занимал первое место или Гран-При в категории «МАСТЕР» или её аналоге относится к категории «ПРОФИ»;
- 3.2.3 Категория «ПРОФИ»
 - 3.2.3.1 Участник является бывшим или действующим преподавателем специализированного учебного центра или иной организации, проводящей преподавательскую деятельность в направлении обучения nails-мастеров, или ведет частные уроки в том же направлении;
 - 3.2.3.2 Участник ранее принимал участие в конкурсах, чемпионатах и иных формах соревнований мастеров, и занимал первое место или Гран-При в категории «МАСТЕР» или её аналоге;
 - 3.2.3.3 Участником этой категории не может стать инструктор имеющий статус судьи.

3.3 Номинации Чемпионата

Каждая номинация проходит во всех категориях Мастеров;

- 3.3.1 Маникюр. Френч-покрытие. Гель-краска;
- 3.3.2 Маникюр. Однотонное покрытие. Гель-лак;
- 3.3.3 Маникюр. Стемпинг. Свободная тема;
- 3.3.4 Маникюр. 3D-дизайн. Свободная тема;
- 3.3.5 Маникюр. Восстановление архитектуры ногтей. Квадрат;
- 3.3.6 Моделирование ногтей. Цветные гели;
- 3.3.7 Моделирование ногтей. Аквариумный дизайн;
- 3.3.8 Моделирование ногтей. Выкладной френч;
- 3.3.9 Наращивание ногтей. Гелевые типсы;
- 3.3.10 Художественная роспись на типсах. Логотип IRISK.

3.4 Работы участников:

- 3.4.1 Должны быть выполнены с использованием минимум одного продукта, произведенного компанией IRISK Professional, указанием его наименования при регистрации участника и размещение данного продукта в кадре на фото конкурсной работы;
- 3.4.2 Должны быть выполнены самим участником, без помощи сторонних Мастеров, а также других участников Чемпионата;
- 3.4.3 Должны быть выполнены эстетически и технически верно;
- 3.4.4 Не содержат нецензурной лексики, ненормативного поведения, изображений обнаженного тела, пропаганды: наркотиков, насилия, экстремистских или террористических движений/организаций;
- 3.4.5 Не содержат военной, религиозной и политической тематики;
- 3.4.6 Не противоречат общепринятым нормам морали;

3.5 Регистрация заявки участника

- 3.5.1 Для прохождения регистрации в Чемпионате, участнику необходимо оставить заявку на официальном сайте Чемпионата;
- 3.5.2 Каждая номинация должна быть зарегистрирована отдельно;
- 3.5.3 При регистрации номинации необходимо прикрепить 3 фотографии работы в хорошем качестве и в разных ракурсах.
- 3.5.4 Регистрация и участие в Чемпионате подтверждает согласие участника с настоящим положением, а также всеми приложениями к нему.
- 3.5.5 Участник и все третьи лица, участвующие в Чемпионате, дают согласие на сбор и обработку своих персональных данных Организатором, в соответствии с действующим законодательством.

3.6 Дисквалификация

- 3.6.1 Дисквалификация работы участника подразумевает под собой приостановку права участия этой работы в Чемпионате.
- 3.6.2 Дисквалификация участника подразумевает под собой лишение права участника на участие в чемпионате IRISK AWARDS с любыми работами, на срок 1 (одного) календарного года.
- 3.6.3 Дисквалификация участника или работы участника происходит решением Председателя.
- 3.6.4 Дисквалификация участника возможна только при нарушении участником правил, установленных настоящим положением и приложениями к нему.
- 3.6.5 Дисквалификация участника может произойти как во время, так и после прохождения настоящего Чемпионата, но не позднее 1 календарного года с момента объявления результатов, при условии обнаружения обстоятельств нарушающих условия настоящего положения и приложений к нему.
- 3.6.6 Нарушение правил, имевшее место во время или в связи с проведением Чемпионата, может по решению Председателя привести к дисквалификации и аннулированию всех результатов Участника, допустившего нарушение, включая изъятие приза и наград.
- 3.6.7 Участник в праве подать жалобу на решение Председателя, Организатору, предоставив развернутое пояснение и доказательство отсутствия его вины, путем направления письма на электронный почтовый адрес Чемпионата (awards@irisk.ru) в течение 10 календарных дней с момента вынесения решения Председателем.

3.7 Этапы и сроки

3.7.1 Чемпионат проводится в установленные Организатором сроки:

- Паывафыем заявок: с 15 апреля 2024 года, по 14 октября 2024 года;
- Модерация заявок: с 15 по 28 октября 2024 года;
- Судейство: с 29 октября 2024 года по 11 ноября 2024 года;
- Награждение: 14 ноября 2024 года;

3.7.2 Организатор оставляет за собой право изменить сроки проведения Чемпионата, а также даты отдельных этапов, путем изменения информации на официальном сайте конкурса.

4 ЗАДАНИЯ

4.1 Номинация 1. Маникюр. Френч-покрытие. Гель-краска.

- 4.1.1 Участник должен предоставить фото работы, выполненной на женских руках;
- 4.1.2 Центром композиции в кадре должны быть 4 пальца одной руки;
- 4.1.3 Фон должен быть нейтральным и однотонным, а в качестве аксессуара на фото необходимо разместить продукцию IRISK Professional, используемую при выполнении конкурсной работы;

- 4.1.4 Работа может быть выполнена в любой технике маникюра;
- 4.1.5 Форма ногтей должна быть квадратной;
- 4.1.6 Длина ногтей не должна превышать 5мм.
- 4.1.7 Покрытие натуральной пластины должно быть выполнено камуфлирующим гель-лаком или камуфлирующей базой естественного, натурального цвета и гармонично сочетаться с натуральным тоном кожи модели;
- 4.1.8 Участнику необходимо выполнить Французский маникюр с использованием гель-краски белого цвета, на всех ногтях одной руки;
- 4.1.9 Французский маникюр должен быть выполнен в соответствии с правилами и стандартами, относящимися к данному виду дизайна;
- 4.1.10 Ногти должны быть покрыты глянцевым финишным покрытием;
- 4.1.11 Запрещается нанесение масла для кутикулы;

4.2 Номинация 2. Маникюр. Однотонное покрытие. Гель-лак.

- 4.2.1 Участник должен предоставить фото работы, выполненной на женских руках.
- 4.2.2 Центром композиции в кадре должны быть 4 пальца одной руки.
- 4.2.3 Фон фотографии должен быть нейтральным и однотонным, а в качестве аксессуара необходимо разместить продукцию IRISK Professional, используемую при выполнении конкурсной работы;
- 4.2.4 Работа может быть выполнена в любой технике маникюра;
- 4.2.5 Форма ногтей должна быть миндалевидной;
- 4.2.6 Длина ногтей не должна превышать 10мм;
- 4.2.7 Участник должен выполнить однотонное покрытие, гель-лаком любого цвета на всех ногтях одной руки, максимально близко к кутикуле;
- 4.2.8 Ногти должны быть покрыты глянцевым финишным покрытием;
- 4.2.9 Запрещается нанесение масла для кутикулы или крема для рук;

4.3 Номинация 3. Маникюр. Стампинг. Свободная тема;

- 4.3.1 Участник должен предоставить фото работы, выполненной на женских руках;
- 4.3.2 Участник должен предоставить работу, выполненную в оригинальном стиле, который проявит нестандартность идеи и прогрессивный подход мастера;
- 4.3.3 На ногтях модели обязательно должен быть выполнен дизайн в технике стемпинг;
- 4.3.4 Для достижения желаемого результата разрешается использование различных техник стемпинга, а также их комбинирование;
- 4.3.5 Работа может быть выполнена с использованием любых материалов, предназначенных для работы в технике стемпинг (лаки, гель-краски)
- 4.3.6 Фон для дизайна может быть любым;
- 4.3.7 Разрешается в качестве финишного покрытия использование как глянцевого так и матового топа;
- 4.3.8 Работа может быть выполнена на свободную тему;
- 4.3.9 Маникюр может быть выполнен в любой технике;
- 4.3.10 Участник самостоятельно выбирает форму ногтей при выполнении задания.
- 4.3.11 Длина ногтей не должна превышать 10мм;
- 4.3.12 Центром композиции в кадре должны быть ногти;

4.3.13 Фон для фото должен быть нейтральным и однотонным, а в качестве аксессуара на необходимо разместить продукцию IRISK Professional, используемую при выполнении конкурсной работы;

4.3.14 Запрещается использование слайдеров, пленок, наклеек, аэрографов, страз и любых других материалов для создания объема.

4.3.15 Запрещается использование масла для кутикулы;

4.4 Номинация 4. Маникюр. 3D-дизайн. Свободная тема;

4.4.1 Участник должен предоставить фото работы, выполненной на женских руках;

4.4.2 Участник должен предоставить работу, выполненную в оригинальном стиле, который проявит нестандартность идеи и прогрессивный подход мастера;

4.4.3 Главным объектом на снимке должны быть ногти;

4.4.4 Фон должен быть нейтральным и однотонным, а в качестве аксессуара на фото необходимо разместить продукцию IRISK Professional, используемую при выполнении конкурсной работы;

4.4.5 Работа может быть выполнена в любой технике маникюра;

4.4.6 Участник самостоятельно выбирает форму ногтей при выполнении задания.

4.4.7 Длина ногтей не должна превышать 10мм;

4.4.8 Дизайн должен быть выполнен не менее чем на 2-х ногтях;

4.4.9 Для создания дизайна разрешено использовать гель-краски, гель-лаки, гель-пластилин, акрил, наклейки, слайдеры, фольгу, стразы, песок, 3D и других фигур используемых для создания объема;

4.4.10 Разрешается в качестве финишного покрытия использование как глянцевого так и матового топа;

4.4.11 Запрещается нанесение масла для кутикулы;

4.5 Номинация 5. Маникюр. Восстановление архитектуры ногтей. Квадрат.

4.5.1 Участник должен предоставить фото работы до/после.

4.5.2 Участник должен выполнить восстановление архитектуры формы квадрат на пяти ногтях одной руки. Оценивается работа с внизрастущими, скрученными ногтями, без боковых параллелей, со смещенной аркой и сменой формы с овала на квадрат;

4.5.3 Для получения желаемого результата могут быть использованы любые материалы для моделирования ногтей (гель, полигель, гель-желе);

4.5.4 Маникюр может быть выполнен в любой технике;

4.5.5 Форма ногтей должна быть квадратной;

4.5.6 Длина ногтей должна быть не более 7 мм;

4.5.7 На фотографии в 100% фокусе должно быть не менее 4-х ногтей.

4.5.8 Фон должен быть нейтральным и однотонным, а в качестве аксессуара на фото необходимо разместить продукцию IRISK Professional, используемую при выполнении конкурсной работы;

4.5.9 Запрещается использование масла для кутикулы;

4.6 Номинация 6. Моделирование ногтей. Цветные гели.

- 4.6.1 Участник должен предоставить фото работы, центром композиции которой являются ногти, смоделированные на женских руках (не постер с полным образом);
- 4.6.2 Работа должна быть выполнена в виде искусственных ногтей, смоделированных на нижние формы;
- 4.6.3 Для получения желаемого результата должны быть использованы цветные гели для моделирования (не камуфлирующие и не прозрачные);
- 4.6.4 При выполнении работы допустимо сочетание нескольких цветов гелей
- 4.6.5 Форма смоделированных ногтей может быть любая;
- 4.6.6 Длина ногтей должна быть не менее 1 и не более 3см;
- 4.6.7 На фотографии в 100% фокусе должно быть не менее 4-х ногтей.
- 4.6.8 Фон должен быть нейтральным и однотонным, а в качестве аксессуара на фото необходимо разместить продукцию IRISK Professional, используемую при выполнении конкурсной работы;
- 4.6.9 Маникюр может быть выполнен в любой технике;
- 4.6.10 Для создания цвета запрещается использование гель-лаков и других цветных покрытий кроме цветного геля для моделирования;
- 4.6.11 Запрещается использование масла для кутикулы;

4.7 Номинация 7. Моделирование ногтей. Аквариумный дизайн.

- 4.7.1 Участник должен предоставить фото работы, центром композиции которой являются ногти, смоделированные на женских руках (не постер с полным образом);
- 4.7.2 Фон на фото должен быть нейтральным и однотонным, а в качестве аксессуара на необходимо разместить продукцию IRISK Professional, используемую при выполнении конкурсной работы;
- 4.7.3 Работа должна быть выполнена в виде искусственных ногтей, смоделированных на нижние формы;
- 4.7.4 Для получения желаемого результата должны быть использованы любые материалы для моделирования и дизайна ногтей;
- 4.7.5 Для выполнения желаемого аквариумного дизайна могут быть использованы любые элементы декора, кроме объемных фигур и 3D-деталей;
- 4.7.6 Форма ногтей может быть любая;
- 4.7.7 Длина ногтей должна быть не менее 1 и не более 3см;
- 4.7.8 Маникюр может быть выполнен в любой технике;
- 4.7.9 Топовое покрытие должно быть глянцевым;

4.8 Номинация 8. Моделирование ногтей. Выкладной френч.

- 4.8.1 Участник должен предоставить фото работы, центром композиции которой являются ногти (не постер с полным образом);
- 4.8.2 Работа должна быть выполнена на искусственных ногтях, смоделированных на верхние формы;
- 4.8.3 Для получения желаемого результата могут быть использованы любые материалы для моделирования и дизайна ногтей;
- 4.8.4 Форма смоделированных ногтей может быть любая;
- 4.8.5 Работа должна быть выполнена с обязательным использованием камуфлирующих материалов для удлинения ногтевого ложе;
- 4.8.6 Величина удлинения ногтевого ложе должна быть не менее 5 и не более 7 мм;
- 4.8.7 Цвет френча и количество выкладных элементов может быть любым. В целом

элементы должны составлять гармоничную композицию как на отдельном ногте, так и на 5 пальцах в целом.

- 4.8.8 На фотографии в 100% фокусе должно быть не менее 4-х ногтей.
- 4.8.9 Фон на фото должен быть нейтральным и однотонным, а в качестве аксессуара необходимо разместить продукцию IRISK Professional, используемую при выполнении конкурсной работы;
- 4.8.10 Работа может быть выполнена в любой технике маникюра;
- 4.8.11 Запрещается использование слайдеров, пленок, наклеек, трафаретов, страз и любых других материалов для создания объема;
- 4.8.12 Запрещается использование масла для кутикулы;

4.9 Номинация 9. Нарощивание ногтей. Гелевые типсы.

- 4.9.1 Участник должен предоставить фото работы, центром композиции которой являются ногти (не постер с полным образом);
- 4.9.2 Работа должна быть выполнена на пяти ногтях нарощенных гелевыми типсами;
- 4.9.3 На фотографии в 100% фокусе должно быть не менее 4-х ногтей, два из которых (указательный и средний) должны быть покрыты гель-лаком, а остальные ногти должны быть без покрытия для контроля качества установки типс;
- 4.9.4 Форма и длина гелевых типс может быть любой;
- 4.9.5 Линия соединения гелевой типсы и натурального ногтя должна быть незаметной;
- 4.9.6 Маникюр может быть выполнен в любой технике;
- 4.9.7 Фон на фото должен быть нейтральным и однотонным, а в качестве аксессуара на необходимо разместить продукцию IRISK Professional, используемую при выполнении конкурсной работы;
- 4.9.8 Запрещается совмещение техник покрытия и укрепления другими материалами (база для гель-лака, акрил, полигель, гель и др.)
- 4.9.9 Запрещается использование масла для кутикулы;

4.10 Номинация 10. Художественная роспись на типсах. Логотип IRISK.

- 4.10.1 Участник должен предоставить работу, выполненную в технике художественной росписи на типсах;
- 4.10.2 Работа должна быть выполнена в свободной теме, но с обязательным изображением логотипа IRISK;
- 4.10.3 Работа должна быть выполнена на 1-10 типсах;
- 4.10.4 Длина и форма типс может быть любая, в зависимости от темы и композиции, выбранной участником для раскрытия темы;
- 4.10.5 Работа может быть выполнена с использованием краски, гель-краски, гель-лака;
- 4.10.6 Запрещается соединение нескольких типс в одно целое для создания единой плоскости;
- 4.10.7 Запрещается использование 3D-деталей, аэрографа, трафаретов, переводных аппликаций, штампов, нейл-принтеров, стемпинга, слайдеров.

5 ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

5.1 Объявление результатов

- 5.1.1 Объявление результатов Чемпионата произойдет на официальном награждении;
- 5.1.2 До момента официального награждения информация о победителях Чемпионата является коммерческой тайной, и её распространение и/или передача третьим лицам карается законом;
- 5.1.3 После объявления результатов участники Чемпионата имеют право обжаловать решения Жюри путем направления развернутой претензии на адрес электронной почты Организатора (awards@irisk.ru)

5.2 Призовой фонд

- 5.2.1 Победители Чемпионата получают кубок за 1, 2 и 3 места соответственно;
- 5.2.2 Участник, набравший наибольшее количество баллов в сумме всех номинаций, получает диплом «Лучший мастер по маникюру, моделированию и дизайну ногтей» в рамках второго независимого online-чемпионата по ногтевому искусству IRISK AWARDS и главный приз от IRISK Professional.
- 5.2.3 Победители командного тура получают кубок победителя командного соревнования;
- 5.2.4 Организатор Чемпионата и его партнеры предоставляют победителям продукты бренда IRISK®;
- 5.2.5 Каждый участник получает сертификат участника Чемпионата;
- 5.2.6 Каждый участник коллегии жюри получает Диплом судьи Чемпионата;
- 5.2.7 Замена призов денежным эквивалентом не допускается. Уплата налогов, предусмотренных законодательством РФ, производится участниками Чемпионата самостоятельно.

5.3 Награждение

- 5.3.1 Награждение проходит offline, а также в прямом эфире в режиме online;
- 5.3.2 Информация о точном времени награждения, а также площадке проведения будет предоставлена Организатором не позднее чем за 2 недели до официальной церемонии, по средством публикации данной информации на официальном сайте Чемпионата;
- 5.3.3 Отправка призов и подарков по территории Российской Федерации осуществляется за счет организатора и производится в течении 2 недель со дня оглашения результатов чемпионата;
- 5.3.4 Отправка призов и подарков за пределы Российской Федерации осуществляется за счет участника чемпионата и производится в течении 2 недель со дня оглашения результатов чемпионата;

6 ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1 Данное положение и приложения к нему разработаны для проведения Чемпионата IRISK AWARDS в 2024 году;

6.2 Срок действия данного положения 1 календарный год с момента его публикации на официальном сайте Чемпионата;

6.3 По всем вопросам, связанным с нарушением авторских прав данным Чемпионатом, необходимо обращаться по почтовому адресу: 115184, город Москва, Большая Татарская ул., д. 5/14 стр. 5, ком. 8

РЕГЛАМЕНТ

Третьего независимого online чемпионата
По ногтевому искусству
IRISK AWARDS

Утверждено:

Председатель Орг. Комитета

Рязанов Глеб Дмитриевич

Председатель коллегии жюри

Иващенко Елена Вячеславовна

Москва 2024 г.

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Данный документ разработан и утвержден Организатором и Председателем
- 1.2. Регламент третьего независимого онлайн чемпионата по ногтевому искусству IRISK AWARDS (Далее – Регламент) разработан с целью установления критериев судейства работ участников и создания единства критериев оценки и отбора победителей Чемпионата.

2 ФОРМА ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТ

- 2.1. Оценка работ участников происходит по заранее определённым критериям, по бальной системе оценки с дробями.
- 2.2. Для каждой номинации формируется команда судей по количеству критериев оценивания, где каждый член Жюри оценивает свой критерий, не оценивает другие и не имеет возможности узнать баллы выставленные другими членами Жюри Чемпионата;
- 2.3. Подсчет результатов работы Жюри производится Организатором;
- 2.4. Призерами Чемпионата становятся работы, чей общий бал выше либо равен заранее определенному для каждой номинации и каждой категории участников.
- 2.5. В каждой номинации победители распределяются по 1-му, 2-му и 3-му месту в соответствии с баллами.
- 2.6. Каждое место может занять лишь одна работа.
- 2.7. Призовое место может не быть занято, если ни одна из работ участников, заявленных в этой номинации, не набрала достаточного количества баллов.
- 2.8. Участник имеет право претендовать на Гран-при в том случае, если зарегистрировал свои работы минимум в 8 номинациях конкурса.
- 2.9. Победитель Гран-при определяется по сумме баллов всех работ.
- 2.10. Штрафные баллы начисляются за ошибки участника в работе.
- 2.11. Подсчет результатов происходит по следующей формуле: Сумма всех баллов, присвоенных работе по всем критериям номинации от всех судей, вычесть сумму всех штрафных баллов, присвоенных работе от всех судей.